

# Curriculum Vitae

Pernille Vestergaard

Født 12.01.1978

Stifter og indehaver af  
Gevandt

Uddannelse: Sproglig student fra Sorø Akademi 1996. Bestået de første 2 år på Jura-uddannelsen på KBH's Universitet, 1996-1998, samt de første 3 år på læreruddannelsen, Frederiksberg Seminarium, 2000-2003. Uddannelse til skrædder med speciale i dameskrædderi og kostumer påbegyndt 2004 med 50/50 læreplads på Det Kongelige Teater og Dansk Scenekunstscole.

Udlært med Svendebrev som dameskrædder fra Dansk Scenekunstscole i 2008.

2005-dd: Freelance teaterskrædder og påklæder på div. teaterforestillinger, Det Kgl. Teater, Dansk Scenekunstscole, DR, Pantomimeteatret, Dansens Hus, Tivolis Koncertsal, Grønnegårdsteatret, Nørrebro Teater, Cirkusrevyen, Gladsaxe Teater, Bornholms Teater m.fl.

2011-2013: Mor til Hugo og Herman

I 2016 flyttede vi fra Østerbro til Bornholm for at komme tættere på naturen

I efteråret 2020 ansøgte jeg om og blev optaget som kunsthåndværker i den bornholmske kunsthåndværker-sammenslutning ACAB, Arts and Crafts Association Bornholm, [www.acab.dk](http://www.acab.dk).

I januar 2020 starter jeg virksomheden Gevandt med værksted og showroom pr 01/12 2020 i Raadhusstræde 1 i Rønne. CVR 41218983.

2021 Grønbechsgaard: ACABS faste udstilling samt nye medlemmers udstilling, viktoriansk vest i sort uld med silke og dekonstruerede elementer samt flortet mønstret silkechiffonkjole ligeledes med dekonstruerede elementer på skulder og ærmer

2022 Grønbechsgaard: Udstillingen "MASTERPIECES", lang granitgrå blondeskjole med sløb og a-symmetrisk dékolletage under en kort draperet okkerfarvet

silkeduchesse kjole med slæde knapper og rouleau'er i silke - en homage til den bornholmske klippe-natur og fiskeri-kultur

2022 Arrangør af friluftsopera-koncert under Bornholms Kulturuge med mezzosopran Andrea Pellegrini og klassisk pianist Tanja Zapolski med bespisning af 125 gæster i Sjøgaarinj Haven ved Rønne Havn - koncertkjoler til solisterne

2022 Matter House of Craft: Udstillingen "PORCELÆNSBRYLLUP", hvid brudekyse udført i silkeduchesse og silkechiffon med pastelgule håndbroderede silkeetråds-elementer på den ene side med referencer til porcelænet og det ikoniske musselmalede stel fra Royal Cph., samt en inderkyse i en rå, abstrakt og kontemporær fortolkning som kontrast til det klassiske - samtidig en homage til Trine Søndergaards udstilling for Galleri Asbæk i 2015 "A room inside"

2019 Bornholms Teater: Kostumer til damesiden på forestillingen BESAT

2020 Bornholms Teater: Tilretning af kostumer til forestillingen 1658 - BALLADEN OM BORNHOLMS BEFRIELSE

2022 Koncertkjole til Dorthe Gerlach, tidligere forsanger i bandet HUSH

2022 Bornholms Teater: Kostumer til forestillingen SNE

2022 Bornholmsk Amatørscene: Kostumer til forestillingen FORTUNA - Lykkens Gudinde

2023 DRONNINGENS NYTÅRSTAFFEL 01. januar: Gallakjole til ældreminister Mette Kiergaard, 2-delt kjole bestående af blomstret silkechiffon kjole i 2 lag med slæb og 3/4 lange ærmer med puf samt inderkjole i midnatsblå silke crepesatin kjole med slæb og flæser

Kommende opgaver, events & udstillinger 2023:

April 2023 Center for Kunst & Kunsthåndværk, Grønbechsgaard: ACABS faste udstilling samt nye medlemmers udstilling; "En bornholmsk blomster-eng", florlet men voluminøs mønstret silkechiffonkjole med dekonstruerede elementer på frontstykket, ærmer og bund

Kostumer til forestillingen "1658 - Balladen om Bornholms Befrielse" repremiere april 2023 og jubilæumsforestillingen på Rønne Theater "Tour de Jean de France" for Bornholms Teater, premiere 1/9 2023

Soloudstilling på Center For Kunst & Kunsthåndværk, Grønbechs Gård - "Skønhed og forfald. I elementernes vold" 1/9 - 22/10 2023. Projekt støttet med midler fra Statens Kunstfond

Kostumer til "Waiting for the bad thing to happen" for Nordic Beasts Dance Company, premiere 15/9 2023 på Campus, Bornholm. Forestillingen er støttet med midler fra bl a Statens Kunstfond

Arrangør af opera-koncerten Himlen Ulmer 16/9 2023 under Bornholms Kulturuge med mezzosopran Andrea Pellegrini og klassisk guitarist Thea Vesti med bespisning af 40 gæster i salonen i Raadhusstræde - koncertkjoler til solisterne

Kostumer til Performance forestillingen KLIPPEKROPPE på Bornholm 23-24/9 2023 i samarbejde med BIRCA & KIT, Københavns Internationale Teater. Projekter er støttet med midler fra bl a Statens Kunstfond

