

Juryens motivering

Vi har valgt Birgit Marie Østerby fra Birgit Marie Studio, som har stand i Talentzonen, på baggrund af hendes stillingtagen til den verden, vi lever i med vores overforbrug, og af hvordan man kan genanvende et keramisk produkt og forvandle en kedelig, kasseret, masseproduceret tallerken til et unikt produkt.

Birgit Marie Østerby har eksperimenteret sig frem til nogle glasurer, som kan bruges ovenpå den gamle glasur, som tilmed er en del af en industriel restproduktion som genbrugsglas og stenmel fra den bornholmske granitproduktion.

Vi synes, at Birgit Marie Østerby fint formidler sine tanker bag i tale og på et vedlagt postkort.

Så Håndfuglen 2023 giver vi for den gode bæredygtige idé, der bruger håndværket, vi allerede har.

Tillykke!