

LISE SEIER PETERSEN – CV FRA DE SENERE ÅR

UDVALGTE Udstillinger og projekter

- 2023 *Grafisk-keramisk interface. Kunstetagerne, Hobro.* Med Pia Skogberg
- 2022-23 *Et alkymistisk træf.* Gruppeudstilling og forskningsbaseret projekt. Vejen Kunstmuseum
- 2021 *KOLLAPS/COLLABS.* Galleri CC, Malmö.
Grafisk-keramisk interface. Danske Grafikeres Hus, Kbh. Med Pia Skogberg
Efterklang og Mellemrum. Kirsten Kjærs Museum, Thy. Med Vinni Frederiksen
- 2020 *Bonsai Land Art.* Kirsten Kjærs Museums have, Thy
- 2019 *Solidaritetssalon.* Indgik i gruppeudstillingen *Taletid*, Rønnebæksholm
- 2018 *Objektet og Fladen,* soloudstilling i Officinet, Kbh.
- 2016-19 Med ATRIUM på bl.a. CLAY – Keramikmuseum Danmark, Middelfart Officinet, Kbh.; Huset i Asnæs og Det Ny Kastet, Thisted
- 2015 *Kunst ved Kanalen.* Et land art projekt i Løgstør. Med Den Hemmelige Kunsthal
"Kjerringøy Land Art Biennale, retrospektivt", Bodø Kunstforening, Norge
- 2014 *Ingen kan træde ud i den samme flod to gange – 99 Lerkar til Heraklit.* Keramisk land art installation, Kunstcentret Silkeborg Bad
- 2013 *Kjerringøy Land Art Biennale.* Norge
Biennalen for Kunsthåndværk og Design. Rundetårn, Kbh.
- 1979 Debut på Charlottenborgs Forårsudstilling

UDVALGTE Tildelinger

- 2021, 20, 19, 18, 17, 14, 12 Statens Værksteder for Kunst, arbejdsophold
- 2021, 20, 19, 18, 13 Statens Kunstfond, arbejdslegat, projektstøtte, rejselæge og præmiering
- 2021, 20 Slots- og Kulturstyrelsen, projektstøtte, Sommeraktivitetspuljen
- 2021, 18 Dansk Tennisfond, projektstøtte
- 2017, 11 Anna E. Munchs Legat, projektstøtte
- 2017 Kunstkvarteret Lofoten, Nordnorge, arbejdsophold
- 2014 Anne Marie Telmanyi født Carl-Nielsen Fonden, hæderslegat
Esther og Jep Finks Mindefond, projektstøtte
- 2013 Grosserer L. F. Foghts Fond, projektstøtte
Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond, projektstøtte

ANDET

- 2021 Medinitiativtager til og kurator på *Interventioner i Nordiske Landskaber*, Kirsten Kjærs Museum, Thy. Støttet af Region Nordjyllands Lille Kulturpulje, Statens Kunstfond og 15. Juni Fonden
- 2020-22 Medinitiativtager til og medkurator på platform BUNKER. Støttet af Statens Kunstfond og Frederiksbergfonden
- 2019 Medkurator på *Kjerringøy Land Art Biennale 2019.* Støttet af Norsk Kulturråd, m.fl.
- 2017 *Joining FLAC – The Beginning is Today (Always).* Et kunstprojekt, en rejse i Norden, et residenceophold i Lofoten og et kandidatspeciale. Med FLAC – Feministic Land Art Cooperation
- 2016 Registreret, beskrevet og dokumenteret Kirsten Kjærs Museums keramiske samling samt udarbejdet forslag til formidling af samlingen. Støttet af 15. Juni Fonden
Etableret FLAC - Feministic Land Art Cooperation sammen med Pia Skogberg
- 2015 Medinitiativtager og koordinator på workshoppen *I krydsfeltet mellem grafik og keramik – praksisbaseret vidensproduktion.* Kirsten Kjærs Museum, Thy. Støttet af Nordisk Kulturfond

UDDANNELSE

- 2017 Cand. mag. i Kunsthistorie, Københavns Universitet med et praksisbaseret kandidatspeciale om krydsfeltet mellem kunstteori og kunstpraksis
- 2015 Bachelor i Kunsthistorie og Filosofi, Københavns Universitet
- 1970-75 Århus Kunstakademi og pottemager Knud Jensen, Sorring

MEDLEM AF

Kunstnersamfundet, Billedkunstnernes Forbund (BKF), Kvindelige Kunstneres Samfund (KKS), Danske Grafikere, Danske Kunsthåndværkere og Designere (DK&D)

REPRÆSENTATION

William Hull Collection, Connecticut; Statens Kunstfond