



CV
TEKSTILDESIGNER IBEN HØJ
FØDT 1970
www.ibenhoej.com

UDDANNELSE

2020 - 2021 Universitetspædagogikum, SDU
2018 STOLL Training Center of Knitting and Programming, M1plus
Fully Fashion and Special
2016 STOLL Training Center of Knitting and Programming, M1plus
Handling and Pattern Design
1999 - 2001 Københavns Tilskærerakademi
Aftenskole i tilskæring til damegarderobe, modul I og II
1993 - 1997 University of Brighton, Faculty of Fashion and Textiles
BA (Hons) Fashion Textiles Design with Business Studies, First
Class Honours
1992 - 1993 University of Westminster, Harrow School of Art
Foundation Course i Art & Design, speciale i tekstildesign
1987 - 1990 Viby Amtsgymnasium, Nysproglig Student

KOMMENDE Udstillinger

2022 Øregaard Museum
2021 Trapholt Collect

CENSUREREDE Udstillinger

2017 *Is this Knit*, Enigma, København
2017 miniTEX17, Nicolai, Kolding & Galleri Krebsen, København
2016 Forårsudstillingen 2016, Charlottenborg
2015 Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2015

SEPARATUDSTILLINGER

2020 *Grænseløse Stin*, Trapholt
2017 *CHROMA*, Toldboden, Kerteminde
2014 Udstilling m. Randi Samsonsen, Nordens Hus, Færøerne
2014 Udstilling med Jes Fomsgaard på Toldboden, Kerteminde
2013 Præsentation af strikværker og bogudgivelse på Trapholt
2012 Scenografi, musiker Nana Jacobi, Copenhagen Jazzhouse
2009 *Krakas Kjoler – næsten nøgen*, Designmuseum Danmark

GRUPPEUDSTILLINGER

2019 Crafted Matter, Cheongju Craft Biennale, Cheongju, Sydkorea
2019 Den Fynske Forårsudstilling, SAK, Svendborg
2018 *FAN OUT#4*, Copenhagen Fashion Week, København, 2018
2018 *FAN OUT#4*, Paris Fashion Week, Maison du Danemark, Paris
2018 *MINDCRAFT 18*, Salone del Mobile, Milano
2017 *FOMO*, Aarhus Kulturhovedstad 2017
2017 *Ultimate Impact*, Rundetårn, København
2016 *FAN OUT#3*, Copenhagen Fashion Week, København
2016 *Art Stop*, 3daysofdesign, Superobjekt, København
2016 Northmodern, showcase
2014 *The Time is Now*, Museumsbygningen, København
2014 *Mode & Tekstil*, Designmuseum Danmark, København
2014 *Visionary Knitwear*, Fashion & Textile Museum, London
2012 *LABORATORIUM 12*, Officinet og Grønbechs Gård, Bornholm
2011 - 2012 *Unravel – Knitwear in Fashion*, TwentseWelle, Holland
2011 *Unravel – Knitwear in Fashion*, MoMu i Antwerpen, Belgien
2009 - 2011 *DK:KNIT* – vandredstilling bl.a. vist på Nordens Hus, Torshavn,
Færøerne og Det Danske Kulturinstitut, Bruxelles
2006 - 2009 Showcase på Tranoi, Paris Fashion Week, Paris
1998 *The New Knitting Exhibition* – vandredstilling i England

REPRÆSENTATIVE SALG

2021	Trapholt
2020	Kunstforeningen af 14. august
2017	Kunstforeningen af 14. august
2009	Designmuseum Danmark
2009	Kunstforeningen af 14. august

LEGATER M.V.

2020	Statens Kunstfond, præmiering af <i>Grænseløse Sting</i>
2020	Statens Kunstfond, arbejdslegat
2019	Statens Kunstfond, projektstøtte til <i>Crafted Matter</i>
2018	Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond, <i>Mindcraft18</i>
2017	Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond, arbejdslegat
2017	Statens Kunstfond, projektstøtte til <i>CHROMA</i>
2016	Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond
2015	Statens Kunstfond, projektstøtte
2015	Nomineret <i>Årets Kunsthåndværker</i> ved Design Awards 2015
2013	Støtte til bogudgivelse fra Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond, Danish Crafts og Grosserer L. F. Foghts Fond
2013, 12, 11	Statens Kunstfond, arbejdslegat
2010	Komplet sæt af Iben Høj Lookbook 2007-2011 indlemmet i den permanente samling ved Sammlung Modebild i Berlin
2007	Udvalgt til at repræsentere Danmark på <i>Denmark at D&A</i>
2005	Udvalgt og sponsoreret til udstilling på messen <i>Who's Next</i> i Paris, samt <i>Inside White</i> på <i>White</i> i Milano
2002	Statens Kunstfond, Igangsætningsstipendium
1997	Udvalgt og sponsoreret til deltagelse i <i>TexSelect Annual Design Exhibition for Industry</i> , Indigo messen, Premier Vision, Paris
1997	Best Body of Work, Burt Brill & Cardens Student Awards
1997	First Class Honours Degree fra University of Brighton
1993	Tildelt en Distinction fra Harrow School of Art

TILLIDSHVERV

2021	Beskikket jurymedlem Charlottenborg Forårsudstilling
2019 - 2020	Beskikket til Rådet for Kunsthåndværk ved Statens Værksteder for Kunst
2018 - 2022	Beskikket som censor i det fælles censorkorps
2016 - 2019	Statens Kunstfonds Legatudvalg for Kunsthåndværk og Design

BIBLIOGRAFI

2019	<i>Tekstilkunst i Danmark 2008 - 2018</i> , Forlaget på tredje, Danmark
2019	Cheungju Craft Biennale, udstillingskatalog
2018	<i>Mindcraft18</i> , udstillingskatalog
2018	<i>FOMO</i> , udstillingskatalog
2016	Charlottenborg Forårsudstilling, udstillingskatalog
2015	Biennalen for Kunsthåndværk og Design, udstillingskatalog
2013	<i>Unravelled – a decade of fine threads</i> , egen bogudgivelse
2013	<i>Knitwear in Fashion</i> af Carol Brown, Laurence King Publ., England
2011	<i>Unravel – Knitwear in Fashion</i> , Lannoo Publ.
2010	<i>Fashion Illustrator</i> af Bethan Morris, Laurence King Publ., England
2009	<i>DK:KNIT</i> , udstillingskatalog
2002	<i>Knitwear in Fashion</i> , Thames & Hudson, England

ERHVERVSERFARING

2015 - fortsat	Designskolen Kolding, Studieadjunkt, Værkstedansvarlig og Underviser, strik
2014 - 2015	SpinExpo, Shanghai og New York, Knit Trend Forecasting
2009 - 2013	Sziggy Copenhagen, Strik Konsulent
2002 - fortsat	Selvstændig med design og produktion i eget navn
1998 - 2002	Bruuns Bazaar, Senior Strikdesigner
2003	Message, barselsvikariat
1998 - 2003	Studio Fiona Colquhoun, Freelance Strikdesigner, swatches solgt til bl.a. Marni og Kenzo
1997 - 1998	Knit 1, Strikdesigner, swatches solgt til bl.a. Calvin Klein og Marc Jacobs
1996	Marc Jacobs, work placement
1995 - 1996	Studio Christina Tontini, work placement

WORKSHOPS OG UNDERVISNING I UDVALG

2017 - fortsat	Sommerkursus, Skals Højskole for Håndarbejde og Design
2015, 16	Sommerkursus, samt undervisning på Designlinjen på Skals Højskole for Håndarbejde og Design
2014	Workshop, Nordens Hus, Færøerne
2013 - 2014	Gæstelærer ved VIA Design
2002 - 2012	Underviser, censor og konsulent, Designskolen Kolding og KADK
2010	Workshop, Nordens Hus, Færøerne