

OLE JENSEN

Født 1958

Keramiker og designer.

Bor og arbejder i København

Uddannelse:

Designskolen Kolding, 1981-85; Det Kongelige Danske Kunstakademi, København, 1985-89.

Udstillinger:

Lertøj, Udstillingsted for Ny Keramik, København, 2000 (solo); *Brugskunst*, Galleri Nørby, København, 2003 (solo); *Danish Design Project*, MoMA, New York, 2004; Retrospektiv udstilling, Röhsska Museum, Gøteborg, 2006 (solo); *Mindcraft 08*, Milano, 2008; *European Design Since 1985, - Shaping the New Century*, Indianapolis Museum of Art, 2009; *Mindcraft 09*, Milano, 2009; *It's a Small World*, Dansk Design Center, København, 2009; *Kunst til Hærvejen*, Statens Kunstfond, 2010; *Form og Fantasi*, (med Louise Birch), Ann Linnemann Studio Galleri, København, 2012; *The Opening*, (sammen med Claydies), Copenhagen Ceramics Gallery, København, 2012; *Mindcraft 15*, Milano, 2015, *Mindcraft 16*, Milano, 2016, *Sunshine*, Køppe Contemporary Objects, København, 2018; *Ceramic Momentum*, CLAY Keramikmuseum Danmark, Middelfart, 2019.

Legater og priser:

Designfondens Design Pris, 1997; Sølvsmed Kay Bojesens Mindelegat, 1997; Statens Kunstfonds 3-årige arbejdsstipendium 1998; Thorvald Bingesbøll Medaljen, Det Kongelige Danske Kunstakademi, 2004; Torsten and Wanja Söderbergs Pris, Sverige, 2006; Statens Kunstfonds livsvarige hæderslegat, 2009; Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat, 2012

Repræsenteret:

Statens Kunstfond; Designmuseum Danmark, København; Ny Carlsbergfondet, København; Trapholt Kunstmuseum, Kolding; Victoria & Albert Museum, London; Museum für Angewandte Kunst, Köln; Röhsska Museum, Gøteborg; Indianapolis Museum of Art, Indiana; Habitare Collection, Design Museum, Helsinki

Design samarbejder:

Royal Copenhagen; Louis Poulsen; Normann Copenhagen; Muuto;

www.olejensendesign.com