



Skabelonloftet, Refshalevej 167 F, 1432 Kbh K

+45 6127 7857, aliveoh@gmail.com, www.dortejakobsen.com CVR: 14506276

Uddannelse

2013-2015 Kunst- og Kulturleder, diplomudd. Den danske Scenekunsts skole
2009 Didaktik og pædagogik, Zahles Seminarium
2007-2008 Mundtlig og skriftlig retorik, Folkeuniversitet
2001-2004 Kunsthistorie Åbent Universitet
1996 Grafiske programmer efteruddannelse, Danmarks Designskole
1989-1990 Photoshop og Illustrator, computerkursus TIC København
1980-1984 Danmarks Designskole (Skolen for brugskunst), tekstilformgiver
1983-1984 Vævelære hos Margrethe Agger

Medlems- og repræsentantskaber

2014 -2019 Medlem af Repræsentantskabet, Statens Kunstfond
2012- 2014 Medlem af Danish Crafts bestyrelse
2009 Kraks Blå bog
2003-2008 Medlem af Dansk Kunstnerråds råd, udpeget af Danske Kunsthåndværkere
2003-2008 Medlem af Danske Kunsthåndværkeres bestyrelse
2001-2008 Formand for Biennalekomiteen, Biennalen for Design og Kunsthåndværk

Censorater, konsulent, undervisning

2008-2017 Leder af Billedskolen i Albertslund
1999-2022 Beskikket censor, Designskolen Kolding og Danmarks Designskole
2013-2022 Beskikket censor, Århus Arkitektskole
2000-2002 Gæstelærer på grundskolen Danmarks Designskole, København
1994- Billedkunstlærer Albertslund Billedskole
1995-1997 Underviser i mønsterlære og tekstiltryk, Daghøjskolen Vera, København
1990-2002 Tilknyttet Designskolen Kolding, som konsulent for afgangere på tekstilafdelingen, samt gæstelærer og censor
1988-1989 Lærer og konsulent, Politecnico di Milano, Milano, Italien

Legater

2019, 2018, 2015/16, 2011, 2008/9, 2006, 2004, 1996, 1993, 1992, 1990, 1988
Statens Værksteder for Kunst og Håndværk
2018, 2017, 2012, 2011, 2008, 1996, 1993, 1985 *Statens Kunstfond*, arbejdslegat
2019, 2011, 2008, 2005, 2000, 1997, 1993, 1992 1991 *Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond*
2019, 2011 *Statens kunstfond*, produktionsstøtte
2019, 2011, 2005, 1997, 1995 *L. F. Foghts Fond*
2019 *Becket Fonden*
2019 *Aage og Johanne Louis-Hansens Fond*
2011, 2003 *Danish Crafts*
1988 *Thomas B. Thriges Fond*
1989 *Carlsbergs Jubilæumsfond*
1991, 1986 *Gerda Hennings Mindelegat*
2019, 1988 *Knud Højgaard Fond*
1996 *Scandinavian Furniture Award*
1997 *Designfonden*

Udvalgte separatudstillinger

2020 Under Over Fladen, Gammelgaard, Herlev
2019 bLoT, Officinet, Bredgade, København, Danske Kunsthåndværkere
2017 *Flower to my lover # 2*, Popup-udstil. Pladeværkstedet, Refshalevej, Kbh
2016 *Flower to my lover # 1*, Albertslund Rådhus
2013 *MAPS - rum til fordybelse 2*, Stavanger Kunstmuseum
2012 *MAPS - rum til fordybelse 1*, Horsens Kunstmuseum
2011-2012 *DOTS*, Designmuseum Danmark
2008 *alive-oh*, Albertslund Rådhus
2008 *Hvorfor er dit loft altid hvidt? Til minde om Jakob*, Officinet, Bredgade
2007 *inside outside*, Dansk Design Center (JB)
2006-2007 *Genklang*, Trapholt, Kolding

2004	<i>Lyssti</i> , digitalt mønsterlysshow, Albertslund Kulturuge
2001	Gallerie Pagter, Kolding
1998	Trapholt, Kolding (JB)
1998	Martet, Bella Center (JB)
1997	<i>Bamboo tableau</i> , Kunstindustrimuseet (JB)
1996	<i>Gavlprojekt</i> , Kulturby København
1995	<i>Design med sjæl</i> , Gentofte Hovedbibliotek
1995	<i>Design med sjæl</i> , Reykjavík Ráðhus, Island
1994	<i>alivedesign</i> , Esbjerg Kunstmuseum, (JB)
1993	<i>alivedesign</i> , Horsens Kunstmuseum (JB)
1992-1997	<i>Scandinavian Furniture Fair</i> , Bella Center, København (JB)
1990	<i>Con las figuras 2</i> , Århus Kunstmuseum, forblev udsmykning i museets café de næste 7 år (RF)
1989	Galerie Schloss, Eindhoven, Tyskland (RF)
1988	Galleri Asbæk (RF), udstilling og modeperformance
1987	<i>Con las figuras 1</i> , Galleri "Der Kaiser ist tot", København (RF)

Udvalgte publikationer

2020	Bog i forbindelse med udstillingen Under Over Fladen
2016	<i>Dansk design NU</i> , kurator Lars Dybdahl
2012	MAPS katalog, Horsens Kunstmuseum, forord Peter Meyer og Claus Hagedorn Olsen, tekst Mette Dalby
2009	<i>Dansk tekstilkunst 1998-2008</i> , Borgens forlag
2008	<i>Hvorfor er dit loft altid hvidt?</i> , katalog, tekst Tine Bjerre
2006	<i>Genklang</i> , Trapholt, katalog, forord Peter Meyer
2006	<i>Kunstuff</i> , artikel
2006	<i>De farver</i> , artikel i bogen <i>København bygger skoler – igen</i> , 2000
1999	<i>International Design Yearbook</i> , kurator Richard Sapper, Thames & Hudson
1999	<i>Dansk tekstilkunst</i> , 1989-98, Borgens forlag
1998	<i>Fio 2 Brasil</i> , Rundetårn og Sao Paulo, katalog
1997	<i>5th International Textile Competition</i> , Japan, katalog
1996	<i>Drømmen ind i fremtiden</i> , Tuskær, katalog
1996	<i>Stof og stol</i> , DCK i Herning, kurator Lis Gram, katalog
1995	<i>Danske tekstiler</i> , kunstmuseet Ein Harod Israel, kurator Lis Gram, katalog
1995	<i>International Textile Design</i> , kurator Mary Scoeser , Thames & Hudson
1995	<i>Dansk Design Aktuelt</i> , Sophienholm, kurator Lars Dybdahl, katalog
1984, 90, 94	<i>Kunstårbogen</i>
1993	<i>Alivedesign</i> , Horsens Kunstmuseum, katalog, forord Claus Hagedorn
1990	<i>Milano, New Delhi</i> , København, Sophienholm katalog, kurator Lars Dybdahl
1987	<i>Tekstilmanifestation</i> , Kunstindustrimuseet, katalog
1985	<i>De Danske</i> , Stockholm Kulturhus, katalog
1985	<i>Alt flyder hedere om søndagen</i> , Gentofte Hovedbibliotek, katalog, forord Christian Lemmertz
1984	<i>T-show</i> , Galleri Specta, katalog
1984	<i>Gud og Grammatik</i> , Charlottenborg, katalog

Udsmykning og repræsentation

2017-2018	<i>ORD</i> , udsmykning af Herstedlund skoles kantine, Albertslund, udført i samarbejde med 7. klasserne, støttet af Lærernes Brandforsikring
2013	Salg af flere ældre og nyere tekstilbaner til Designmuseum Danmark
2010-2011	Udvikling af bambuslamper og tekstil til Pole Position, Vietnam
2010-2011	Udvikling af tekstiler til Ivanco, Egypten
2005	Videreudvikling af <i>alive-oh lamps</i> til Bald og Bang
2004	Udviklet og produceret <i>alive-oh lamps</i> , med støtte fra Danish Crafts
2004	<i>Lyssti</i> , digitalt mønsterlysshow, Albertslund Kulturuge
2000	Udsmykning linoleumsgulve, børnehaven 'Grønnebakken'
1997-1999	Udsmykning af gangarealer, Dyvekeskole, Amager
1998	Salg tekstilbaner, <i>Flood</i> , til Holbæk Egnsteater
1995	Farvesætning af Dyvekeskole, Amager
1992-1993	Udsmykning af restaurant i Manchester lufthavn, 27 m lang frise
1990	Udsmykning af trapperum på Vesterport Station
1989	Keramisk gavludeksmykning, Gl. Køgelandevej, København
1988	Gavludeksmykning Schacksgade, København (RF)
1987	Salg af tekstil til Designmuseum Danmark
1987	Gavl-og murudsmykning, Odinsgade, København (RF)