

## Curriculum Vitæ

Jane Holmberg Andersen, f. 1973  
Keramisk formgiver

### Uddannelse

- 1996-2001 : Designskolen Kolding, linien for keramik og glas.  
1999-2000 : Exhargestudent på Bezalel Academy of Arts and Design.

### Legater/præmieringer/priser

- 2018 : Statens Kunstfond, arbejdslegat.  
2017 : Statens Kunstfond, arbejdslegat.  
2015 : Statens Kunstfond, Kunsthåndværk og designprojekter i DK  
2015 : Kunsthåndværkerprisen af 1879, Bronzemedalje for projektet Clay and Colour.  
2011 : Danish Crafts, økonomisk støtte til hjemmeside.  
2008 : Statens Kunstfond, Kunsthåndværk-og designudvalget, præmiering for skålserien "Konfekt/Effekt".  
2002-2003 : Statens Kunstfonds 2-årige igangsætningsstipendium.  
2001 : Gudrun og Erik Kauffeldts Fond, rejselegat.

### Udstillinger m.m.

- 2019 : Lerets Tegning. Udstilling hos Galleri Ann Linnemann.  
2018 : Mesterværker, Galleri Ann Linnemann, gruppeudstilling.  
2017 : WorldCup, Galleri Ann Linnemann, gruppeudstilling.  
2017 : Solo udstilling, ROTATION, Officinet, Bredgade 66 København.  
2016 : Designer Zoo, Opsatser og Opstillinger.  
2015 : Sankt Petersborg, det danske kulturinstitut. `Clay and Colour`  
2015 : Biennalen 2015, Making is Connecting, Carlsberg.  
2015 : Officinet udstiller medaljemodtagerne af Kunsthåndværkerprisens værker. `Clay and Colour`.  
2012 : Crafts Collection 16. Grenvasen repræsenteret.  
2010 : IN\_BOX, Designer Zoo. Kulturnatten 10, keramiske æsker  
2009 : Designer Zoo 10 år. En jubilæumsudstilling, der viser værker af de designere der har haft til huse i Designer Zoo gennem 10 år.  
2009 : Kageopsatser. Udstilling i Designer Zoo med fokus på præsentation af kagen.  
2008 : Engle&Dæmoner. Temaudstilling i Designer Zoo i forbindelse med Kulturnatten 08.  
2007 : Zoo i D-Zoo. Udstilling i Designer Zoo med temaet dyr.  
2007 : 1968-2007 Keramik Kolding. Keramik lukker ned på Designskolen Kolding  
2006 : KeramikUnderJorden över jord, Blås & Knåda, Stockholm.  
2004 : KeramikUnderJorden, Bunker DG 177, Carl Nielsens Allé, Kbh. Ø. Skalformer.  
2004 : Forårsudstillingen, Charlottenborg. Skulpturelt fad.  
2004-2003 : Spoons, Galleri Ruthin Craft Centre, Wales.  
2003 : Crazy Table, Museum Voor Hedendaagse Kunst, Holland.  
2003-2002 : Lepels/Spoons, Galleri Ra, Amsterdam, Holland. Lovespoons  
2002 : From Body to Universe: European New Way(s) of Life, Seoul, Korea.  
2002 : SAD, European Way(s) of Life, Carrousel du Louvre, Paris.  
2002 : Talente 2002, München.  
2001 : Koldinghus, afgangsudstilling. Skulpturelle skålforme: abstraktioner over temaet skeer danner grundlag for en serie skåle.