

# VÆVER PIA JENSEN • CV

Medlem af Danske Kunsthåndværkere og Designere DKoD

Medlem af Kvindelige Kunstneres Samfund KKS

1982-85 Værkstedsuddannet hos væverne Lotte Dalgaard og Annette Juel

1962 Født i København

## Studieture til

Uzbekistan, Turkmenistan, Syrien, Tibet, Andalusien, Iran, Oman, Island, Marokko, Japan, Grønland, Færøerne

## Udstillinger & hverv

- 2017 - 18 20th Sharjah Islamic Arts Festival, Sharjah UAE  
2017 "Olo – Mærkbar" – Øregård Museum, Hellerup  
2017 "The Laid Table" – Helene Søs Schjødt Butik og Værksted, København  
2016 "Olo – Mærkbar" – Kouvola Art Museum Poikilo, Finland  
2015 Gjethuset, Frederiksværk – inviteret til jubilæumsudstilling for Frederiksværk Vævekreds  
2014 Kunstforeningen Hillerød Hospital og Psykiatrisk Center Nordsjælland  
2012 "Rummets uendelighed" – separat udstilling, Officinet, København  
2011-16 Medlem af arbejdsgruppen bag Danske Kunsthåndværkere og Designeres Kunsthåndværkermarked på Frue Plads  
2010 Rudersdal Kommunes Personalekunstforening  
2009 "Forms in progression" – gruppeudstilling, Rundetårn, København, udstiller og arrangør sm. med J. Seidelin  
Lyngby Kunstforening  
2007/06/05 Copenhagen International Furniture Fair  
2005 Fuglsanghus – Hørsholm, med billedhugger Jens Peter Kellermann  
2003 "Hvor rejser ender på gulvet" – separat udstilling, JP-Galleri, København  
Galleri "Pölandrum" – Tallinn & tre andre steder i Estland –inviteret af Det Danske Kulturinstitut  
2002 "I begyndelsen var tråden" – Gjethuset, Frederiksværk  
2001 "REJSE i RUM i 2001" – gruppeinstallation i Den Frie Udstillingsbygning, København  
1999 "Northern Fibre III, Hidden Treasures" – international workshop og udstilling på Tuskær og  
Textilforum, Herning  
1998 "Forms in progression" – Skovgaard Museet, Viborg, med K. Hougaard og J. Seidelin m.fl.  
"Cobrarummet" – separat udstilling, Sophienholm, Lyngby  
1997 International Textiltrienale – Tournai, Belgien  
5th International Textile Competition – Kyoto, Japan  
1997/96/95 Art Copenhagen – Forum, København, hos Galerie Edeling  
1996 Arrangør af den internationale udstilling "Postulater" i Rundetårn, København – Danske  
Kunsthåndværkeres bidrag til Kulturby 96  
"I tråd med tiden" – Marienlyst, Helsingør  
1995/96 Separat udstilling – Galerie Edeling, København  
1994 Charlottenborg Forårsudstilling – Kunsthall Charlottenborg, København

## Værker og udsmykninger

- 2013 Danske Kunsthåndværkere og Designeres lokaler – udsnit af "Rummets Uendelighed", tilpasset rummet  
2011 Rundetårn – akustikdæmpende tæppe til mødelokale  
2008 Hobro Kirke – kortæppe

## Modtaget

- 2016 Grosserer L.F. Foghts Fond  
2013 Statens Kunstfond, arbejdslegat  
2012 Arbejdsophold på Statens Værksteder for Kunst, Grosserer L.F. Foghts Fond  
2010 Vinder af konkurrencen "2 linjer/10", Skals, udvalgt af Mads Nørgaard  
2009 Augustinus Fonden, Grosserer L.F. Foghts Fond, Knud Højgaards Fond og Købehavns  
Billedkunstudvalg (til "Forms in Progression" i Rundetårn)  
2003 Konsul George Jorck og hustru Emma Jorcks Fond, Grosserer L.F. Foghts Fond  
1997 Direktør J.P. Lund & hustru Wilhelmine født Bugge's Legat  
1996 Billedhugger, professor Gotfred Eickhoff og hustru, maleren Gerda Eichkhoff's hæderslegat  
Stoftrykker- og Væverlaugets Jubilæumspris, 1. pris

1993 Gerda Hennings Mindelegat  
1991 Kunsthåndværkerprisen af 1879 – med sølvmedalje

### **Solgt til**

Københavns Kommunes Kulturfond. Skov- og Naturstyrelsens Kunstforening. Kunstforeningen af 14. August. Kunstforeningen Rigshospitalet. Frederiksværk og Omegns Kunstforening. Kunstforeningen Amagertorv. BRFkredits Kunstforening. Kunstforeningen af 2003. Gladsaxe Kommune. Kunstforeningen ved Hillerød Hospital. Rudersdals Kommunes Personalekunstforening. Danske Kunsthåndværkere. Kunstforeningen AK (Anonyme Kunsthåndværkere). Private

### **Bibliografi**

"Tekstilkunst i Danmark 1998-2008", 2009  
"Det Danske Ægte Tæppe", Inge Alifrangis, 1996